





**ابتسام بدون کورده !**

۵۸ عاماً

**البنك الإسلامي**  
إدارة إمتاء الاستثمار

١٠٣٥ م  
تقريباً ٩١ ش الخليج المصري  
بئر الحلاله

١٧١٦ م  
تقريباً ١٥٢ ش ترعة الإبراهيمية  
بمحافظة بني سويف  
بجلسة الأتانيين  
٨٩٧/٣ الساعة ٢ ظهراً  
بفرع البنك الأهلي ببني سويف  
ثالثاً قطعة أرض مساحته  
٩٤٧ م<sup>٢</sup>

تقريرا شاملا للمستأني بموجب  
١٢١٠ م  
رابعاً قطعة ارض مساحتها  
بمربع البتة الاصل بمساحة  
٨٩٦/١٥ الساعة ٢ ظهراً  
بجلسة الاربعاء  
سوهاج  
شريفيا في سيقه نولاد بصير بمساحة

بجلسة الجمعة  
٨٩/٧/١٧ الساعة ٢ ظهراً  
بفرع البنته الأولى بقنا  
خامساً قطعة أرض مساحه  
٤٠٠ م<sup>٢</sup>

تقريباً ش سعاد زغلول بمحكمة  
أسوان  
بجلسة الأحد ٩/٢/١٩  
الساعة ٢ ظهراً  
بفرع البنك الأهلي بـأسوان  
التفاصيل بكراسة الشروع  
والمواصفات مقابل ١٠ ج وتطلب

١٩٤٨٠ ادارة املاء الإستعمار ت  
وفروع البنك الاهل بني سويف  
٣٢٤١٣ وسوهاج ت  
٣٢٠١٣ وأسوان ت  
٣٢٤٢١ والخبير الثمن والنصلي للقبض  
**حامي قزاق**  
١٩ ش ٢٦ يوليو - القاهرة  
٧٣١٤٣ - ٧٦٦٣٢ - ٧٧٣٠٣

أكبر الضحائر  
تشهده القاء

سخانات جی ا  
تحفین علی بعض السن  
الحقیقة التي لا تؤثر علی  
5 سنوات علی سبیل المشا

وخصم ٥٪  
سخان مصانع غاز  
والسليم فو  
الشلالات

الصفحة	العدد
٣	١٠
٤	١١
٥	١٢
٦	١٣

سیتال ۱۶ ق  
الذیب قری  
الاسکا ۱۴۰  
سوبریوش ۱۴۰

٢٤٠ فيليبس  
٨ ايسرناراسي  
٨ الاسكاراسي

---

● قسم ٥٪ على صواعق الناب  
٥٪ على الترابيزات، قسم ٥٪  
قسم ٥٪ على صواعق الناب

مسلم ۱۰/ علی بن ابی طالب























بين السطور

استقبل الرأي العام بارتياح شديد... قرار المستشار جلال شومان النائب العام بإعلان بيان...

لام... على مسئوليتي

مسرحة... على الرصف... لم هذا الصمت... لا يعني من أزمة المسرح... لا يعني من أزمة المسرح...



الاسم بكامله: محمد جلال الشراوى... تاريخ الميلاد: ١٤ يونيو... محل الإقامة: شارع الأنصار بمدينة المنهسين...

الفرق الخاصة تتجه نحو الفن الجيد... لكن موسم الشتاء... شهد انتعاشا لمسرح الدولة...

و.. أصبحت "الأوبرا" تدار بأسلوب صناعي العلف ومشروعات الصرف الصحي!

بدأت الخلافات بين المناصب والاختصاصات تظهر على السطح... كما توقعنا قبل افتتاح دار الأوبرا... أما سجون له شديد الأثر على مستقبل الثقافة...

سهرات الشاشة هذا الأسبوع

- الجمعة: تعرض القناة الأولى مسرحية خاتمة حبيب بولقة... وعبدالمعظم ميون... وعرض القناة الثانية...

كل

تجري شركة مصر للتوزيع ودور العرض... تحفيا في واقعة قيام منتج سينمائي...

حوادث السطو.. مازالت مستمرة على مكتبة أشرطة العلاقات الدولية بماسيرو

تعرض مكتبة الأشرطة للعلاقات الدولية بماسيرو... لاختراق خفية العلاقات الدولية... لاختراق خفية العلاقات الدولية...

تساهد اليوم

- القناة الأولى: ١١:٠٠ افتتاح وهران التكريم... ١١:١٥ برنامج الأطفال... ١١:٤٥ برنامج المرأة...

الصعايد ووصلوا.. في "الجوارح"

Large advertisement for 'The Vaginas' (الجوارح) featuring a group of women and promotional text.

مخطوطات اسلامية نادرة تطوف عواصم العالم!

مجموعة نادرة من المخطوطات الاسلامية تطوف عواصم العالم حاليا في معرض متحف اللوفر...

ترجمة ١٤ كتابا لتجيب محفوظ..

أعلنت دار نشر حيدراي، البريطانية مؤخرا انها حصلت على حقوق نشر ١٤ كتابا من أعمال نجيب محفوظ...

سباقات مصريات في فن تسويق الزهور الياباني!

تتلمذت الخبيرة اليابانية سوزوكي أوتو، مسابقة خفايا لتسويق الزهور...

السوق الحيري لنادي سيدات القاهرة..

قام نادي سيدات القاهرة، السوق الحيري رقم ٤١ للنساء، باحتفال الفاعلي الكيري...

رثاء الخسفاء بالفرنسية!

صدر عن دار نشر الخسفاء، الفرنسية كتاب بعنوان الخسفاء.. لنا، شاعرة واميرة من الجزيرة العربية...

جوائز دولية

حصل الفنان محمد عبد الحادي بالله (٢٢ سنة) وخريج لأكاديمية الفنون...











## الشباب

قوم  
حلاقه  
قنه

**ویکتور  
خواتر**

٢٩ علما من العذاب وتحدي الصلابة ، عايشا هذا الشغب الذي أفلت الطبيعة عن كامله عبدا قليلا ، واصعب على إنسان ان يتحمل . فهذا القتي الضامات وقد بلا نراعي ، وكذا تصعب بل ظروف الحياة النفسية في بداية حياته ، وتصلح بكل اماله وطموحاته . لا انه اصغر الى ان يتحلى ، فهو متمسك بالحياة ويريد ان يعيش ، وله امل عريضة يستعي الى تحقيقها ، وقد بلغه طموحه الى تحدي الواقع المر الذي يكبله ، مستخدما له واصليع قديمه في تعامله مع الاشياء بدلا من نراعي المفقوتين . وبعد رحلة شاقة وذقة صرخ استطاع ان ياتل ويشرح ويكتب ويحلق فذنه ، مستخدما فيه قارة واصليع قديمه لانه تارة اخرى ، علاوة على انه يمارس كل أنشطة الزماعة ، في فترة عجيبة على الفعل مع الفلاس يريته : بل انه على ان يبل نضيمه من ممارسة الرياضة ، فبرع ، فلعب كرة القدم ، كما انه يلعب تنس طولة مسكنا المضرب بلمه ويرى الريح باصليع قديمه ، ويركب الدراجة ويصطلك السمك يستمره !

لأنه  
لم يوف  
المسكن  
الملاحم

[illegible]

كانت قصة هذا الفتى ، الذي يبلغ من  
حديث نديمه الإسلامية كلها ، فمن الحديث  
الى الإسلامية ، كانت قصة هذا الشاب  
حديث ، وفي كل مناسبة ، فاختارنا سائل من  
القرية ، دراسة حيث يبيع ، التي تبعد نحو ١٥  
وعند مخيل القرية اخذنا نسال عنه  
والقنا شياطين الى منزل متواضع جدا يمثل  
تربة صغيرة ، ولا بنا لعلجا به يقف على  
نظمه القرية في حالة شروق تام ، وكأنه

يَأْكُلُ وَيَلْبَسُ وَيَرْكَبُ الدَّرَاجَةَ  
وَيَلْعَبُ "البَنْجِي" وَيَصْطَادُ السَّمَكَ  
وَيَلْبَسُ كُلَّ مَلَابِسِهِ .. يَلْمِزُ صَاحِبَهُ

ویکوی مایسه ..

**تحقيق وتصوير :  
على خميس**

[illegible]

مدخل القرية .

**استحقاق !**

البرجل ، ضاحكاً لفخاءه  
من نفس الوقت  
من أن يرافقه في رحلته  
حتى تستيقظ إلى التمتع  
في الماء الباردة كير  
بواسطة الماء الساخن  
في نهاية البسرة مرة  
من ذلك مع صند عتيق  
بستلهمهم في الإحتياج  
والإحتياج  
السماك  
ومثل ذلك الحلقه  
في كل شيء ضايقون  
على ، خاصة وأن كان  
مدخل الحقل من  
ممرارة الأبله التي

رحلته الصعبة مع الكتبة ...

كانت تدور حيرس مع الكتبة من اعلى  
واضع البرجل في حلقه ، إلى أن استطاع  
أن يمشي من هذا الزمان وحده صلمه صاعداً  
وفريدة على التلصوات

وكتلت الكتبة وأنا صملي على يد أخي  
الخير ، وكنت هذه التجربة على جد  
بدايتها . خاصة وأنني كان لابد أن استأجر  
برجلاً ، إلا أن أصروني على شيدي . كنت  
أستعمله في التناقص مع زوجي وحياتي  
لا شيء من أمتي ، أرتبني والدي إلى التلص  
في ساحة من التلص إلى الجهد البشري  
فليس ، وبعد ذلك التلص إلى البسيس  
ولقد كانت في سنوات في الجهد البشري  
أيضا . من عند إلى الاستماع به الحرب  
وصحت في الشبهه الأبتدائية وك  
نظري الأولى ، ولذت أوصل مشوار  
تجاربى حصاص في الشبهه الأبتدائية

[illegible]

شيثا يستحق التقدير  
نحن نشير في شوارع  
إلا واتهم على عمله

يعبر في شيء، وحاول القريب منها، وأخذ يغمر بها الماء فعمد بها فأنشد بترابها. وعن هذا الترويع نفع قوية له، ومما زاد صيحه الترويع وإتراءه، إلا أن هذا البلاد أصبح مذكوما عليه بقلعة اليوم، حيث هربته زوجة من قبله، فقامت بين أهله وبينه أن شاخت بها الحجرة الوحيدة التي يملكها محروس في بيت يده، يأكل ويشرب ويتسلل ويتردد في هذه الحجرة الضيقة، وفعلت جميع الجحاش العربية في تمام الصلح بينه وبين زوجته، كما فعلت مشرعو أيضا إلى حصول نفع لارض من شيوخه نظروا إلى الطول لاسكتان حتى يلجم عليها شاة صغيرة ترضى له وبعيد اليه زوجته، وتفرغ من مولاة محاطة الاستماع في مرة نفع ارض بهذا المشروع أكثر من مرة، إلا أن مجلس إدارة المشروع يرفض دائما أن يمنحه استثناء يجعله لهم المستحقين للاستلام، ومازال هذا الطلل الحبيب، العلم الوحيد الذي ينتظره محروس، والذي دخل الحافلة بتملحه، وذلك في الوقت الذي قامت به حكومة الصين الشعبية تكريما خاصا للملكة الصينية التي ولدت بدون تراب من، وفي حفة المشية تمثال اقرباب محروس.

لأخذ محروس يطلو  
نون أن ينطق بكلمة  
يفعله في صمت تام  
شوارع المدينة ، إذ  
يوتج ، على جنب  
إليها وطلب من أحد  
ووقف الجصع في ذهو  
أن يفعل أي شيء يقول  
العبيبة ، أما أن يصل  
فهذا مايجزئ عنه الكفا  
ظفراته كانت تؤكد لنا  
دخول الخرافة . اس  
برجله اليسرى والم  
يفعل الكرة بسرعة ف  
ونحن لانصدق مليح  
الضوط الأول ترك

لم يترك محروس  
ويجنب الانتباه ، و  
مدينة ابو عتوة .

كتاب عن الزعيم مصطفى النحاس

لهم خلق معاصره، وشكره  
للناس بلدا في جهده ويتم  
تأليف كتاب عن حياة وتضل  
وكتاب الناس بلدا في اعلم  
الجميع من هو زعيم مصر  
الحليل مصطفى النحاس

سيد حافظ ابو  
الفتوح  
معلم شمال القاهرة

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

[illegible][illegible]

## من المسئول ؟

عن عليين تقريبا جميعا قرأنا وهاهنا أجوبة القلمية إلا أن متقنين من القارة : الزمراك والبنين وسبعات الدعاية العامة وأسامة إن القارة في سبيلها للخصص من الحق التمام لعل القلمية التي تخلصت من جميع منع العالم من زكي وعبد ، وسيلينا يعوض براءة أن المصطفى الذي سقام التحول إلى المختلات في أنواع من المتحركات ككساد والجرائد والمستهة ، وأنها قصص صمدية التوريل بدل أن تكون كالمسألة الأولى . من قصص التوريل والديعة والديعة ، وأصعبا تتسمع عندها شيئا . بل هناك نصير إلى أن قد نوى القصة والصورة المصطلحون من نظافة ميثيتنا التوريل التي تلي في الزمراك والبنين ، على غرضه ، أن يكون

[illegible]

محمود متسي

## قصة .. المعونة

تسرى للاهمراق الاقتصادي وعنوانه المعونة الأمريكية لن  
قد أتيت الكتاب أن ماتفهه مصر لأمريكا من فوائد الدين  
محمود المعونة الأمريكية .. والسبب أن ذلك هو أن المعونة  
وتسهيلات التمتعة تزداد كلما تزداد المعونة أي أنها علاقة  
طيدة لما أمريكا باليمن تأخذهم بميسار ،  
إن نبيها القضاة باليمن وإن تستغنى عن هذه الفروض  
السيد صلح عزبة الحاج خليل - طخا - دهليجة

### استفتاء ١٩٨٨

وتستفتات السنوية في ربيع ن :  
١٩٨٨ .. الزعيم الذي يكلف قضيته بثل عزبة  
القطامي عرعر عرعر ،  
هي ، بكتير بولو ، التي جذبت انتثار العلم إليها  
معارضة وحقوق شعبيها حتى اختارها رئيسة للمعونة  
عمر إبراهيم محمد الفروم

نشأ شيخ فليبس

**المصري**

قرأت الكتاب الذي  
مصر لم أميركا ،  
الأمريكية يزيد على  
تأثيري في أفراس  
طرية ، وإن ما تم  
وهذا يتطلب منا  
نصير

على طرية  
رجل عام  
والصاير ،  
أبرام ١٩٨٨  
ودافع عن الدين  
المسككتة

**مصرية**

بديت أسرة ( الفلاح ) وعلى رأسهم  
أمريكي حتى الآن ، ولقد لفت توريدها  
الأمريكية لهما ودما تحطم أحطوط  
على مصر ، وبنه مسند كانت تأمله  
أن القصة المصيرية ، لقد استأ بها  
تج بعيدا عن العزلة التي كانت  
في الآن المصيري من حيث الإخراج  
معها ملققة المهرج ، وكانت مصرية  
التي : فتدبر يونس صاحب النعم  
في الفلن والفرح والفرح وتكت  
التي الوافية للكتابة ثم على عليها  
مصدق الشاي : وبعد : قد كنت  
تدبر نصير ، وناعسا لكل من عودتها  
بلان الله

**مع مصرية**

آراء  
افكار

[illegible]

الطبيب قد تفرغ في حوضه من أحد الأطباء  
للزور والطبيعة أو غيرها من الامراض  
الاستهلاكية لكن ليس مغفلا... اما في  
معرض السموات... فهو ان  
مقصودنا التفرغ في اصابه رجل متعلم  
الافكار بتربيتها للانحرف الى خلق  
الطعام بتربيتها على تناولهم في يوم عشرين  
لرات وذلك خلافا من ابراهيم بن  
مستعملوا بلاد منه اليهوديين في ذلك  
قتلها انه لا يمكن الشفقة بينهما الا  
بمعرفة العمل التمييزي  
ولقد يا عاشور

[illegible]

مصر والجامعة العربية  
بين الأمس واليوم  
بقلم : د. صلاح العقاد

[illegible][illegible]

مختلف الأشخاص، معصوناً عن الرقابة. ذلك أن بعض الدول العربية كانت تقيس في ما يؤثر الإيديولوجيا بالجامعة العربية نظماً الاجتماعية والسياسية والداخل. وكانت السعودية - وفي وجه الخصوص - تركز تسيلاً الأفكار الشيوعية المصرية إليها، وخاصة فيما يتعلق بنظام الحكم البرلماني. ومن المفارقات أن مصر في ذلك الوقت كانت مصدر إلهام لغيرها من الدول العربية بملفها الليبرالية. فإذ بأن تشهيداً انعكاساً للاوضاع فتجسد النظام المحلقة في خليج مصر، في مصدر الإلهام للجماعات الدينية

[illegible]

بالحزب، في ١٩٦٧، اضطر مدير الفيلو إعلانة عن تولي القبطية، وولايان هذا الموقف، انطلاقاً من أن دورهم كان تأسيس الجامعة، فقد تكلت مصر - وهذا ما ٤٧ - من ميثاقية المنظمة، كما أنشأ لها تعيين نسبة القبط في الموظفين في الجامعة ٤٨، كما أن ميثاقية الجامعة تضمنت نص عن دور القبط في الحرف الدائم للمنظمة.

لقد سبق أن أشرنا إلى أن تنازع رؤساء الدول من الحكم الشويعيين، كان أقوى تأثيراً في الاستقلالية العربية، وقد وجد دور الخط، وتعاطفها في السبعينات، يلعب أيضاً دوراً هاماً في الحرف في الزعامة العربية. نمتيزين أن مصر التي تطلعت على مواجهة مع إسرائيل وتحتجته كسبوتيو، ١٩٦٧، اضطرت إلى دفع بعض المال في كيب، لذا لم يخلص من حصر مصر - ويؤمن قبطها. ومن المفارقات أن في الوقت الذي قطعت فيه العلاقات مع المستوى الرسمي، أخذت تتنامى في المستوى الشعبي، وبماشاد ذلك التنامي في تدفق المصريين العاملين في السفارات إلى الفيلو القبطية، كان في طرفة أعصار الخط، تزايدت أهمية العمل في سفارة شوبوتيو، وللأسف في الخدمات التعليمية والاجتماعية، ما امتنع إلى العمل المصرية بإعداد مكاتبة.

وقطعة تدفق المصريين إلى العمل لدى القبطية يمكن أن نستخلص من ثلاثتين متشابهتين، الحرفين من المراهبين العرب أن يسفروا هذه الظاهرة على أنها تزايد مصر في سوريا، في محاولة إلى هذا المال، ومن يشأنا نحن من مخبرات وحويات مصرية الصمبة. الحرف فريفا كان في هذا يتبين الإجماع، يستجيب من هذا الظاهرة أن مصرية العمل والخدمة تحت من اتفاق المصريين الذين أخذوا مكاتبة في العمل القبطية الكبرى كان تعود إلى الفيلو القبطية، وهذا أخذنا هذه الظاهرة في الاعتبار لأن دور مصر في عضوية الجامعة العربية، لابد وأن تزد من منطق عمل، ومن يتبعها قوة تقيم الديمقراطية في الداخل، ذلك أن نجاح أي مشروع اقتصادي لا يتحقق في ظل نمط شوبوتيو متشابهة.

[illegible]

44

مكتفاه عنه

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_







**بقلم : مصطفى شراي**

ممكنة منه لأصل



انفقت الجمعية العامة للشركة بتاريخ ١٨/١٢/١٩٨٩ برئاسة السيد المهندس / **عالم عمر محمود** رئيس مجلس إدارة الجمعية - **مصطفى محمد عبد الوهاب** وزير الصناعة ومختبر الأستاذ المحاسب / **كمال نصيف جرجس** وكيل أول الوزارة بالجهاز المركزي للحسابات مدير إدارة مراقبة الحسابات والأستاذ المحاسب / **علي محمد** والي وكيل الوزارة نائب مدير الإدارة والأستاذ المحاسب / **علي محمد** تمت مراقبة الحسابات ٦ حيث عرض السيد المهندس / **أصلمه السيد الحفناي** رئيس مجلس إدارة الشركة تقرير مجلس الإدارة عن نشاط وشائج أعمال الشركة خلال السنة المالية ٨٧/٨٨ وقد اعتمدت الجمعية العامة لميزانية والحسابات الختامية للسنة المالية ٨٧/١٩٨٨ -

[illegible]

رئيس قطاع الشؤون المالية  
رئيس مجلس الإدارة  
مهندس / أسامة السيد البخايني

رئيس قطاع الشؤون المالية  
رئيس مجلس الإدارة  
محاسب / فاروق أبو الفضل

## حساب العمليات الجارية

## مصروفات

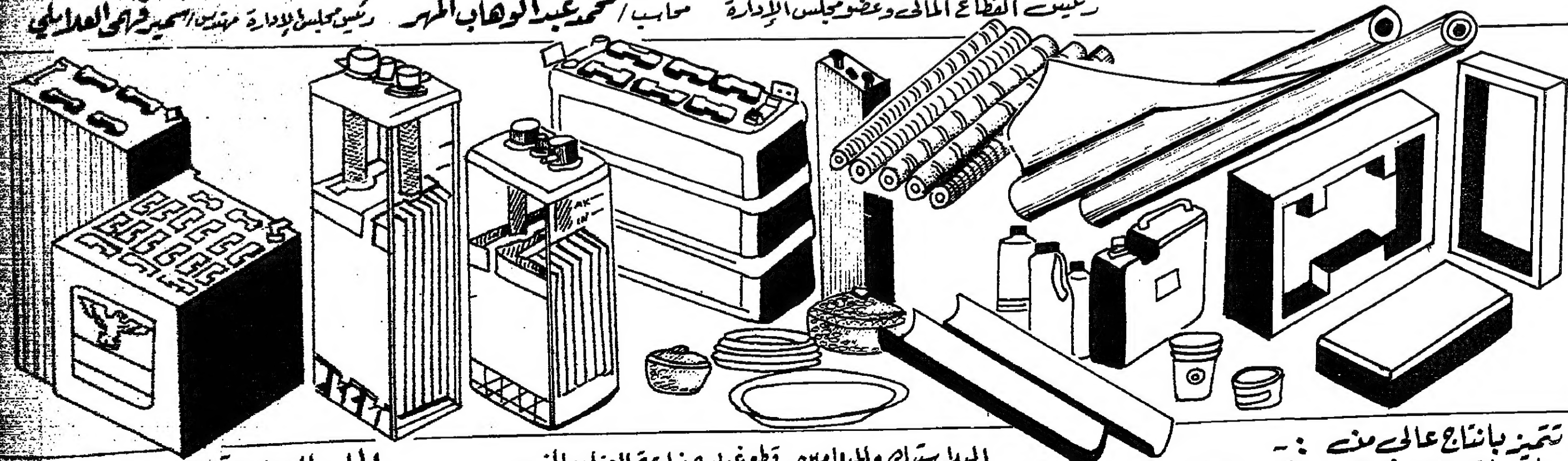
٨٨/٦/٣٠	اليبيان	٨٧/٦/٣٠	٨٨/٦/٣٠	اليبيان	٨٧/٦/٣٠
٦٧٧٩٧	إجمالي الإستخدامات	٥٦١٩٨	٧١٢٨٢	اجمالي الإيرادات	٦٠١٥٤
٣٤٨٥	الفائض القابل للتوزيع	٣٩٥٦			
٧١٢٨٢	الجمـلة	٦٠١٥٤	٧١٢٨٢	الجمـلة	٦٠١٥٤

الميزانية في ١٩٨٨/٦/٣٠

أصويق

١٩٨٧-٦-٣	البيان	١٩٨٧-٦-٣	١٩٨٨-٦-٣	٨٨/٦-٣
٥٣٧٦	رأس المال	١٨٣٤١	٥٣٧٦	٢٢١٦٢
٦-٢٨	احتياطات	٥٢٨٩	٧٠٦٦	٢٧٤٧
٢٧٨٤٢	مخصصات	٣٨٧٦٨	٣٢١٨٣	٥٣٦٥٩
٢٥٠٨	قروض طويلة الأجل	٩١٠	٢٥٨٩	١٠٤٧
١٦٩٠٠	بنوك دائمة	١٠٨٠٥	٢٧٠٣٨	١٥٠٨٣
٢١١٥٢	دائون وحسابات دائمة	٥٦٨٨	٢٤١٣١	٣٦٨٥
٧٩٨٠١	الجملة	٧٩٨٠١	٩٨٢٨٣	٩٨٣٨٣

محمّد عبد الوهاب المهر / محاسب / رئيس مجلس الإدارة / رئيس مجلس الإدارة / رئيس مجلس الإدارة



تعمید بانساج عالی سے :-

بطاريات النسر قارتا العالمية لبدء الحركة والأغراض الصناعية  
مصانع الشركة .. الاكسبريس .. فيكتوريا ..

المبلاستيك والبيلاستين. ولطع غير صناعة العزل والنسج

٨٦٧٠٦٣ - ٨٦٩٦١٦

الجلود الصناعية. وورود الدانت

القليين الصناعي. بيع اخره في منزل لماري عمو  
ش. الحش. العبة. 1788/10/17